



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

Ciclo di incontri

Immagini proibite. Iconoclastie fra antico e contemporaneo

L'iconoclasmo bizantino: una discussione

Sala conferenze, terzo piano, via degli Ariani 1, Ravenna (e online)

Lunedì 21 novembre 2022, ore 15

Creazione e distruzione di immagini (e immaginari) nel Tardoantico cristiano

online: <https://bit.ly/iconoclasmo1> passcode: 707887

Luigi Canetti, *Il Cristianesimo e il problema della rappresentazione: tra prassi religiosa e teologia politica*

Maria Cristina Carile, *Adorare e distruggere immagini: frammenti di iconodulia e iconoclastia nel tardo antico*

Donatella Tronca, *Performance deforme: iconoclastia della figura in movimento*

Discussant: Gian Luca Tusini

Lunedì 28 novembre 2022, ore 15

Politica, autorità e iconoclasmo: Bisanzio e il mondo attorno a sé

online: <https://bit.ly/iconoclasmo2> passcode: 506408

Salvatore Cosentino, *Politica e iconoclasmo tra Bisanzio e l'Islam: una competizione di immagini e parole*

Margherita Elena Pomeroy, *Immagini del potere e iconoclastia: la testimonianza delle monete e dei sigilli*

Raffaele Savigni, *Immagini di Cristo e immagini della regalità nella cultura carolingia*

Discussant: Elisabetta Marchetti

<https://beniculturali.unibo.it/it>